

Geschichte und Geographie Mittelherdes

14.07.2012

Aeronwy: Hallo

CoralyneFelicia: *setzt sich wieder und seufzt leise*

Aeronwy: [zu CoralyneFelicia] bin ja schon da

CoralyneFelicia: Wer von euch macht Protokoll?

Sezarie: *setzt sich auf einen der hinteren Plätze*

Silk: Das ist schön Aeronwy

Aeronwy: Ich machs wohl

CoralyneFelicia: *wirft Aery einen kurzen Blick zu*

Sezarie: *ich möchte auch.*

CoralyneFelicia: Dann würfelt...1w6. Höchste Zahl gewinnt.

Aeronwy: *geht nach ganz hinten und setzt sich*

Aeronwy: Was ist?

Silk: würfelt macht amn so: /dice 1w6

<**Aeronwy packt den Würfelbecher und wirft mit einem kleinen 6-seitigen Würfel: 1**>

<**Sezarie packt den Würfelbecher und wirft mit einem kleinen 6-seitigen Würfel: 2**>

CoralyneFelicia: Dann Sezarie.

Aeronwy: knapp

CoralyneFelicia: Das nächste Mal, Aery.

Ray/Maddox gekommen

CoralyneFelicia: *sieht zur Tür, dann zu Silk*

Aeronwy: Wo ist darel?

Silk: Okay wie alle socher schon gehört haben wird Professor Dawson heute keienn Unterricht geben und Ich werde mit Hilfe von Cora die vertretung machen.

Celin gekommen

RayleenEllina: *setzt sich in die letzte Reihe irgendwo hin wos noch Platz hat*

CoralyneFelicia: *hebt die Augenbraue* Hat noch jemand vor, zu spät zu erscheinen?

Aeronwy: Achso

Celin: *huscht rein und setzt sich auf einen freien Platz* Tut mir leid...

Celin: ((ich bring mein Internet noch um-.-))

CoralyneFelicia: ((^^))

Aeronwy: ((wieso?))

Silk: Wir werden es so hand haben wie es bei Professor Dowasan üblich ist. [[Dieses Log abspeichern](#)] [[Systemnachrichten anzeigen](#)]

((wiederholung der Letzten Stunde Celin und Sezarie geben Antworten . Cora wiederholt)))

Sezarie: *endet und sieht zu Celin*

Lyll: ((ist man kurz weg sich was zu essen holen und schon fängt der Unterricht an))

Silk: {{Celin hängt Chat?}}

Celin: Myhten enthalten immer eine Moral. Meist geht es in Mythen um einen wertvollen Gegenstand/eine Person, um die sich die Handlung dreht. Beispielsweise um eine Frau

CoralyneFelicia: *trommelt mit den Fingern auf die Tischplatte*

Celin: Außerdem gibt es immer einen Gegenpart zum Guten. *endet*

Silk: Danke Celin

Lyll: *wacht auf und schaut sich verwirrt um*

Celin: ((jetzt hab ich den Faden verloren...))

Silk: Cora bitte fass mal schnell zusammen

Silk: damit alle auf dem selben Level sind

CoralyneFelicia: Es gibt einen Helden, einen Feind (das 'Böse'), eine Aufgabe, die der Held zu erfüllen hat, Götter, die aktiv eingreifen und eine Moral und Lehre.

CoralyneFelicia: Diese Merkmale allerdings gelten nur für **klassische** Mythen.

Silk: Richtig.

Geschichte und Geographie Mittelherdes

14.07.2012

Silk: So heute werden wir uns mit weiteren Merkmalen von Mythen beschäftigen

Silk: Im Mythos gibt es keine Chronologie und Kausalität

Silk: Was meint ihr was das bedeutet?

Aeronwy: Keine Ahnung *leise zu sich selbst*

Celin: *meldet sich mal*

Sezarie: *meldet sich*

Silk: Celin, dan Sezarie

Celin: Die Handlungen folgen nicht direkt aufeinander. Es kann vielleicht erst der Kampf gegen einen Zyklopen beschrieben werden, anschließend eine Seefahrt um etwas später wieder auf den Zyklopen zurückzukommen...?

CoralyneFelicia: *nickt*

CoralyneFelicia: Sehr schön.

Silk: Danke Celin richtig

Sezarie: Chronologi ist eine Zeitliche abfolge. Kausalität bedeutet soviel wie die Beziehung zwischen Ursache und Wirkung.

Silk: Richtig und genau diese abfolge ist im Mythos nicht festgelegt.

Silk: eine weite Merkmal ist Personen, Gegenstände und Phänomene stellen Kräfte, Mächte, Verkörperungen dar; sie bilden etwas ab, was mit den Erfahrungen der Menschen zu tun hat

Silk: Kann einr erklären was gemeint ist?

Celin: *meldet sich etwas zögernd*

Sezarie: *meldet sich*

Silk: Celin dan Sesarie

Celin: Vielleicht... der Heilige Gral mit der Unsterblichkeit oder die griechischen Götter, welche Naturereignisse symbolisieren?

Celin: *meldet sich mal*

Sezarie: *meldet sich*

Silk: Celin, dan Sezarie

Celin: Die Handlungen folgen nicht direkt aufeinander. Es kann vielleicht erst der Kampf gegen einen Zyklopen beschrieben werden, anschließend eine Seefahrt um etwas später wieder auf den Zyklopen zurückzukommen...?

CoralyneFelicia: *nickt*

CoralyneFelicia: Sehr schön.

Silk: Danke Celin richtig

Silk: Warum als Frage Celin, das ist gemeint.

Silk: Es werden Metaphern und Symbole benutzt.

Silk: Seza?

Sezarie: Ich wollte sagen das es Methaphern und Symbole in Mythen gibt.

Silk: Kannst du einige nennen?

Silk: oder die andern?

Aeronwy: *zuhört und sich das erste mal näher damit beschäftigt ((War ewig nicht mehr beim Unterricht))*

Lyall: *ist heute nicht richtig anwesend*

Celin: *überlegt und murmelt was vor sich hin*

Sezarie: Herkules steht z.B. für die Beziehung zwischen Menschen und Göttern. Er stellt Kraft und durchhalte vermögen da.

Silk: *verzieht das gesicht*

Silk: Ja ist richtig

Silk: aber bitte Herakles, er ist unnmlla Grieche.

Celin: *meldet sich*

Silk: Celin

Geschichte und Geographie Mittelalters

14.07.2012

Celin: Das Einhorn, welches für Reinheit und Unschuld steht

Silk: Richtig

Silk: Noch wer was? an sonsten macht jetzt Cora weiter.

Celin: *meldet sich mal nochmal*

Silk: Celin.

Sezarie: *meldet sich*

Silk: dann Sezarie

Celin: Der Heilige Gral für die Unsterblichkeit oder Furien für das... 'Böse', das auch in den schönsten Dingen stecken kann

CoralyneFelicia: *blickt die Schüler der Reihe nach an*

Celin: *ist fertig, vorläufig^^*

Sezarie: Drachen die einerseits für weisheit und Gedult stehen und andererseits für Rachsucht und wildheit

Silk: *nickt* beides richtig, Cora, bitte

CoralyneFelicia: Gut...weiter im Text...Mythen sind spiral- und schichtförmig aufgebaut.

Dazu gibt es folgende Regeln:

CoralyneFelicia: **1. Zentrierungsregel:** Bei der Erschließung der Mythen stellt sich die vordergründige Frage um das Thema.

CoralyneFelicia: Was ist damit gemeint?

Sezarie: *meldet sich mal zögernt*

CoralyneFelicia: Ja, Sezarie?

Sezarie: Ich denke mal das es dabei vllt um Demut oder Vergebung Reue handelt also welches Thema dabei beschäftigt das wir und damit auseinandersetzen

CoralyneFelicia: Jein. Das Thema eines Mythos ist nicht auf den ersten Blick erkennbar.

CoralyneFelicia: Es wird erst am Ende, in der Rekapitaluation deutlich.

CoralyneFelicia: Falls ihr die Hausaufgabe machen sollt, würde ich euch raten, von hier ab mitzuschreiben...

CoralyneFelicia: Die zwei weiteren Regeln sind:

CoralyneFelicia: **2. Anfangsregel:** Am Anfang wird das Problem benannt.

Sezarie: *schreibt mal mit*

CoralyneFelicia: **3. Finalitätsregel:** Was hat das Mythos zur Lösung des Problems beigetragen? Welche Weisheiten, Erkenntnisse und Lehren sollen weitergegeben werden?

Lyall: *hat sein Schreibzeug vergessen*

Celin: *holt schnell ihre Sachen raus und schreibt mit*

CoralyneFelicia: Zu diesen beiden Regeln möchte ich, dass ihr kurze Erläuterungen mit zwei oder drei Beispielen anfertigt.

CoralyneFelicia: *hebt die Augenbraue, während sie erst zu Celin, dann zu Lyall sieht*

Aeronwy: *schreibt auch mit*

CoralyneFelicia: Eure Punkte für diese Stunde könnt ihr im Laufe der nächsten Woche bei uns erfragen.

Lyall: oO(hab eh keine Punkte)

CoralyneFelicia: Wir danken euch für eure Aufmerksamkeit, soweit sie vorhanden war *lächelt Celin und Sezarie zu* und beende die Stunde hiermit. Den Fleißigen unter euch noch eine schöne Woche.

Aeronwy: Dir auch, Cora

Aeronwy: oO(Auch wenn ich nicht fleißig war)

Silk: Wir sehen uns am Samstag.

RayleenEllina: *bleibt sitzen und schaut schon die ganze Zeit nach unten*